

In Puglia, armonia di stili e cromie *In Apulia, Harmony of Styles and Colors*

Architettura

La Roma del futuro
Tomorrow's Rome

Intervista

John Pawson

Design

Luci: tutte le novità
Lighting: All the Latest Ideas





gfr. M&P. Ombres

- 1 1501R_Experimental Hill, Fondanenta, Avola (SR), 2023.
- 2 WE RURAL, Archisbang, Palazzo Valgorrera, Poirino (TO), 2023.
- 3 Recupero del Complesso parrocchiale del Cuore Immacolato, AMI Architetti Associati, Villaggio Mose (AG), 2022.

gfr. Davide Cusi. Ombres



Lugo di Romagna

Viaggio in Italia Travels Through Italy

Organizzata come un itinerario che si snoda lungo tutta la penisola, l'esposizione *Viaggio in Italia. Itinerari di architettura contemporanea* «rappresenta uno spaccato significativo del lavoro di una nuova generazione di architetti: professionisti che conducono la loro ricerca attraverso l'accademia e il cantiere, passando per i concorsi di architettura come via preferenziale verso la qualità del progetto», dice Roberto Bosi, che insieme a Mattia Pavarotti ha curato la mostra, allestita nel cortile interno della Rocca Estense di Lugo (RA) fino al 23 giugno. La selezione dei lavori dei diciannove giovani studi di architettura, tra ville, gallerie d'arte, chiese, biblioteche, uffici e scuole, è frutto di una ricerca sul legame tra spazio pubblico e privato, tra esterno e interno. • Organised as an itinerary across the length and breadth of the country, the exhibition *Viaggio in Italia. Itinerari di architettura contemporanea* «presents a significant cross-section of the work of a new generation of architects: professionals who conduct their research through academia and construction sites, and also examines architectural competitions as a preferential



3

pathway towards high-quality design," says Roberto Bosi, who together with Mattia Pavarotti curated the exhibition in the inner courtyard of the Rocca Estense castle in the town of Lugo (near Ravenna) until 23 June. The selection of works by 19 young architecture firms includes villas, art galleries, churches, libraries, offices and schools, and is the result of research into links between public and private space, between exteriors and interiors. proviaggiarchitettura.com [Chiara Maranzana]

Chiuso è un agile pouf, aperto è una divertente evoluzione della classica branda a pantografo. Non a caso si chiama *Brando* il nuovo letto d'emergenza disegnato da Giuseppe Arezzi per Campeggi. • When closed it is an agile pouf, when open it becomes a fun version of the traditional camp bed. The new emergency bed designed by Giuseppe Arezzi for Campeggi is called *Brando*. campeggidesign.it

